**Smlouva o vytvoření loga s licenčním ujednáním**

**Statutární město Ústí nad Labem**

Se sídlem: Velká Hradební 2336/8, 401 00 Ústí nad Labem

Zastoupeno: Ing. Věrou Nechybovou, primátorkou

Osoba oprávněna

jednat za zadavatele: Ing. Jaroslav Slabý, vedoucí Odboru strategického rozvoje

IČ: 000 81 531

Telefon, fax: 475 271 111, 475 271 499

(dále jen „nabyvatel“)

a

Jakub Hájek

Slavíčkova 31

Ústí nad Labem 400 01

Bankovní účet č.: 1016211683 / 6100

(dále jen „autor“)

uzavírají dle ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění (dále jen „občanský zákoník“), a dle ustanovení zákona č. 121/2000 Sb.,  
o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), tuto **smlouvu  
o vytvoření loga s licenčním ujednáním:**

**I. Předmět licence**

1. Autor na základě vyhlášené veřejné soutěže vytvořil v souladu s ust. § 61 odst. 3 autorského zákona dílo představující logo (logotyp) ITI Ústecko-chomutovské aglomerace (dále jen „ITI ÚChA“). Vytvořené logo ITI ÚChA tvoří jako příloha č. 1 nedílnou součást této licenční smlouvy (dále „dílo“).
2. Dílo je předmětem ochrany autorského práva ve smyslu ustanovení § 2 autorského zákona.
3. Autorem díla a primárním nositelem autorských práv je ve smyslu ustanovení § 5 autorského zákona autor.
4. Způsob a rozsah užití díla je vyčerpávajícím způsobem sjednán v této smlouvě a autor není oprávněn dílo užít ani poskytnout licenci jinému subjektu.
5. Výhradní licenci k užití díla všemi způsoby užití v neomezeném rozsahu poskytuje autor ode dne uzavření této smlouvy na neomezenou dobu nabyvateli pro území celého světa, přičemž výše odměny za poskytnutí licence je již zahrnuta v odměně uvedené v čl. II. této smlouvy.

**II. Odměna za vytvoření díla**

1. Nabyvatel se zavazuje poskytnout autorovi odměnu ve výši 20.000,- Kč (slovy: dvacettisíckorunčeských). Odměna zahrnuje poskytnutí licence, v celém jejím rozsahu  
   a po celou dobu jejího trvání, přičemž se stanoví tato odměna jako jednorázová.
2. Nabyvatel odměnu vyplatí autorovi do 10 dnů ode dne uzavření této smlouvy bankovním převodem na bankovní účet autora uvedený v této smlouvě.
3. Zaplacením odměny jsou zcela a navždy vyrovnány všechny finanční nároky autora vůči nabyvateli, případně vůči držiteli podlicence, plynoucí z této smlouvy.

**III. Způsob a rozsah užití díla**

1. Nabyvatel je oprávněn ke všem způsobům užití díla. Ve smyslu ustanovení § 12 odst. 4 autorského zákona je nabyvatel oprávněn dílo:
2. rozmnožovat;
3. rozšiřovat originál i rozmnoženiny díla;
4. pronajímat originál i rozmnoženiny díla;
5. půjčovat originál i rozmnoženiny díla;
6. vystavovat originál i rozmnoženiny díla;
7. sdělovat dílo veřejnosti.

Ve smyslu ustanovení § 12 odst. 5 autorského zákona je nabyvatel oprávněn i k dalším způsobům užití díla, zejména umisťovat dílo jakýmikoli prostředky a v jakékoli formě, v jakýchkoli materiálových a technických provedeních na jakékoli předměty.

1. Autor bere na vědomí, že nabyvatel užije dílo podle svého uvážení, zejména pak k prezentaci strategie, a že za tím účelem bude dílo prezentovat široké veřejnosti zejména pomocí tiskovin, fotografií, internetových aplikací (on-line i off-line), reklamních a upomínkových předmětů, jakož i všemi dalšími dostupnými prostředky a formami.
2. Licence není nijak omezena co do jednotlivých způsobů užití díla. Rozsah jednotlivých způsobů užití díla není nijak omezen co do množství, místa ani času.
3. Nabyvatel není povinen poskytnutou licenci využít a autor pro takový případ prohlašuje, že tím nebudou nepříznivě dotčeny jeho oprávněné zájmy.
4. Licence se poskytuje jako výhradní. Autor není oprávněn poskytnout licenci další, třetí osobě a sám je povinen zdržet se výkonu práva užít dílo všemi způsoby, k nimž udělil licenci nabyvateli.
5. Nabyvatel je oprávněn změnit dílo co do jeho velikosti, barevných odstínů, druhu a tvaru písma a je oprávněn dílo spojit s jiným dílem, případně zařadit do díla souborného.
6. Nabyvatel je oprávněn dílo rozmnožit a rozšířit v publikacích nakladatelským způsobem. Pro ten případ se autor vzdává práva na autorskou korekturu.
7. Nabyvatel je oprávněn poskytnou třetí osobě podlicenci k výkonu práv užít dílo všemi způsoby, k nimž je oprávněn nabyvatel sám. Autorovi tím nevzniká vůči nabyvateli ani vůči držiteli podlicence právo na žádnou odměnu. Držitel podlicence není povinen poskytnutou podlicenci využít a autor pro takový případ prohlašuje, že tím nebudou nepříznivě dotčeny jeho oprávněné zájmy.

**IV. Doba trvání licence**

1. Licence se uděluje na neomezenou dobu a její účinnost končí až zákonným zánikem majetkových práv autora k dílu ve smyslu ustanovení § 27 autorského zákona.

**VI. Závěrečná ustanovení**

* 1. Tato licenční smlouva je platná a účinná dnem jejího uzavření.
  2. Nedílnou součástí této licenční smlouvy je zobrazení díla.
  3. Veškeré změny této smlouvy lze provést pouze formou písemných číslovaných dodatků podepsaných Smluvními stranami, a to vždy v souladu se zákonem. Jakýkoli úkon vedoucí k ukončení této smlouvy musí být učiněn v písemné formě a je účinný okamžikem jeho doručení druhé straně.
  4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá ze stran smlouvy obdrží po jednom vyhotovení.
  5. Tato smlouva, jakož i práva a povinnosti vzniklé na základě této smlouvy  
     nebo v souvislosti s ní, se řídí zejména občanským zákoníkem a autorským zákonem, jakož i dalšími relevantními právními předpisy.
  6. Tato smlouva byla sepsána podle pravé a svobodné vůle smluvních stran, tomu na důkaz smluvní strany připojují jejich podpisy.

V Ústí nad Labem dne ……………….. V Ústí nad Labem dne ………………..

..………………………………… ……………………………………

Jakub Hájek Ing. Jaroslav Slabý

autor vedoucí Odboru strategického rozvoje

Magistrátu města Ústí nad Labem